



Verbale di Giuria

La giuria del 1° Concorso Nazionale di Pittura "Settimo Milanese, tra ambiente e industria", composta da:

Piero Airaghi, pittore, gallerista, storico, grafologo

Mario Bracigliano, pittore, insegnante liceo artistico

Enrichetta Galli, insegnante di lettere, ex Assessore alla Cultura del Comune di Settimo Milanese

Angelo Gorlini, pittore acquarellista, titolare scuola acquarellisti

Cataldo Russo, preside liceo scientifico, esperto d'arte

si è riunita il 23 ottobre 2004 ed ha assegnato i seguenti premi:

1° Premio

all'opera "Ieri, oggi, domani" di **Gianmirco Crippa** di Pogliano Milanese

L'artista ha interpretato in modo originale il tema del concorso, con un'ottima tecnica coloristica e una buona prospettiva: La visione spaziale è supportata da rigore tecnico.

2° Premio

all'opera "Tra ambiente e industria" di **Ester Negretti** di Olgiate Comasco

L'artista ha reso l'ambiente proprio delle nostre cittadine della cintura di Milano, apportando un contributo personale sia per tecnica che per ricerca, fondendo colore e plasticità.

3° Premio

all'opera "Paesaggio industriale" di **Fernando Cavalieri** di Milano

L'acquarello evidenzia luminosità e trasparenza che dona risalto al paesaggio industriale colto negli aspetti più caratteristici.

Premio della critica

all'opera "Come eravamo" di **Luciano Zampollo** di Lainate

Nel dipinto l'aspetto cromatico si integra con il movimento, evocando un'atmosfera agreste che ben richiama al tema del concorso

Inoltre la giuria formata da Lino Aldi, Vittorio Bianchi, Pia Ceriani, Mauro Laurora, Matteo Mattarozzi, Giovanni Olivieri, Gianni Pecora e Roberto Spagnolini ha assegnato il

Premio Pro Loco Giuseppe Farina all'opera "Settimo Milanese: impegno per l'ambiente, realtà industriale e spirito comunitario tra impressionismo, metafisica e surrealismo" di **Moreno Tracchegiani** di Boffalora sul Ticino.